

Für den Bereich Wirtschaft wählen Sie bitte entsprechend ihrer gewünschten Vertiefung und in Relation mit ihrem zweiten Fach 2 VERANSTALTUNGEN aus dem Angebot aus!

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<p>Englisch Literature Literary Theories SE, 2 SWS, <i>T. Caeners</i></p>	<p>I-Bereich Zeitgenössische Kulturtheorien SE, 2 SWS, <i>T. Caeners</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Game Theory and its Applications VO, 2 SWS, LE 104 <i>Kovac</i> Block 2</p> <p>SPANISCH Sprachpraxis D: Comprensión y expresión oral (C1+), Gruppe 1 ÜB, 2 SWS, R11 T04 C06 <i>Sánchez Castro</i></p>	<p>FRANZÖSISCH Sprachwissenschaft VO, 2 SWS, <i>Osthus</i></p>	<p>SPANISCH Sprachpraxis D Comprensión y expresión escrita (C1+), Gruppe 2 ÜB, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>García Sanz</i></p>
10 – 12	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Service Operations VO, 2 SWS, LB 131 <i>Gönsch/ Hartmann</i></p> <p>SPANISCH Sprachpraxis D Comprensión y expresión escrita (C1+), Gruppe 1 ÜB, 2 SWS, R12 V01 D20 <i>Pardellas Velay</i></p> <p>FRANZÖSISCH Sprachpraxis D Écrit (C1+) (entspricht: Compréhension et expression écrite), GRUPPE 1 ÜB, 2 SWS, R11 T03 C93 <i>Vacher</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Corporate Governance V, 2 SWS, LE 104 <i>Eulerich, Lopez Kasper</i> Block 2</p> <p>FRANZÖSISCH Sprachpraxis D Oral C1+, alternativ zu Écrit C1+ ÜB, 2 SWS, R12 R03 A93 <i>Fassih</i></p> <p>Englisch Culture Popular Music Studies SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Pointner</i></p> <p>Englisch Linguistics Digital Genres HS, 2 SWS, <i>Bös, Wentker</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Game Theory and its Applications V, 2 SWS, LE 104 <i>Kovac</i> Block 2</p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Behavioral Economics VO, 2 SWS, LE 105 <i>Zhurakhivska</i></p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung V, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> Block 1</p>	<p>SPANISCH Literaturwissenschaft Von Pikaros über Koboldinnen bis zu Meistern der discreción: Die Literatur des Siglo de Oro VO, 2 SWS, <i>Komorowska</i></p> <p>Englisch Literature English Literature in the 18th Century VO, 2 SWS, <i>Heyl</i></p> <p>Englisch Culture Literature and Climate Change SE, 2 SWS, <i>Gurr</i></p>	

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2021/22- 1. Fachsemester. Stand: 11. Aug. 2021*

	<p>Englisch Linguistics Late Modern English HS, 2 SWS, <i>Siebers</i></p>		<p>Englisch Culture Exploring Australia HS, 2 SWS, R11 T03 C63 <i>Plummer</i></p>		
12 – 14	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Firmen im globalen Wettbewerb VO, 2 SWS, LB 104 <i>Seidel</i> Block 1</p> <p>FRANZÖSISCH Französische Literaturwissenschaft Contes et nouvelles (au XVIIe et XIIIe siècle) VO, 2 SWS, S06 S00 B32 <i>Bung</i></p> <p>Niederländisch Landeswissenschaft Spezialvorlesung: Der Sonnenkönig und die Niederlande VO, 2 SWS, R11 T03 C05 <i>Fuchs</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Corporate Governance V, 2 SWS, LE 104 <i>Eulerich, Lopez Kasper</i> Block 2</p> <p>FRANZÖSISCH Sprachpraxis D Écrit (C1+) (entspricht: Compréhension et expression écrite), GRUPPE 2 ÜB, 2 SWS, R12 R06 A69 <i>Neu</i></p> <p>Niederländisch Schreibpraxis Niederländisch ÜB, 2 SWS, R11 T04 C54 <i>Wentker</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Ganzheitliche Unternehmensführung V, 2 SWS, LB 131 <i>Borchert</i> Block 1</p> <p>Englisch Linguistics Language Variation and Change VO, 2 SWS, <i>Buchstaller</i></p>		<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement VO, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> Block 2</p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Econometrics VO, 2 SWS, LB 107 <i>Zhurakovska</i></p> <p>Niederländisch Sprachwissenschaft Moedertaalverwerving HS, 2 SWS, R11 T03 C15 <i>Fikkert</i> 14-tgl.</p> <p>Englisch Culture Major Graphic Novels SE, 2 SWS, <i>Pointner</i></p>
14 – 16	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturraumkompetenz Firmen im globalen Wettbewerb VO, 2 SWS, LB 104 <i>Seidel</i> Block 2</p> <p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie VO, 2 SWS, LB 107 <i>Adler</i> Block 1</p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Dynamische Optimierung von Dienstleistungen VO, 2 SWS, LC026 <i>Gönsch</i></p> <p>FRANZÖSISCH Französische Literaturwissenschaft Marcel Proust: Un amour de Swann HS, 2 SWS, R11 T04 C84 <i>Steinkamp</i></p>	<p>SPANISCH Spanische Sprachwissenschaft El léxico del español VO, 2 SWS, R14 R02 B07 (LSF überprüfen bezügl. Räume!) <i>Monjour</i></p>	<p>Englisch Literature Australian Literature VO, 2 SWS, <i>Plummer</i></p>	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Grundzüge des Handelsmanagement V, 2 SWS, LB 104 <i>Schmitz</i> Block 2</p> <p>Niederländisch Sprachwissenschaft Moedertaalverwerving HS, 2 SWS, R11 T03 C15 <i>Fikkert</i> 14-tgl.</p>

Lehrveranstaltungsübersicht für den MA-Studiengang "Kulturwirt" im WS 2021/22- 1. Fachsemester. Stand: 11. Aug. 2021*

		<p>SPANISCH Spanische Sprachwissenschaft Temas y métodos de la "lingüística del hablar" HS, 2 SWS, R12 V01 D20 <i>Monjour</i></p> <p>Niederländisch Literaturwissenschaft Niederländisch-deutsche Literaturbeziehungen in Geschichte und Gegenwart: Transfer – Übersetzung - Rezeption SE, 2 SWS, R11 T04 C54 <i>Eickmans</i></p>			
16 – 18	<p>Wirtschaftswissenschaften Kulturmanagement Käuferverhaltenstheorie V, 2 SWS, LB 107 <i>Adler</i> <i>Block 1</i></p> <p>FRANZÖSISCH Französische Sprachwissenschaft für (MA) HS, 2 SWS, R11 T03 C63 <i>Osthus</i></p> <p>Englisch Culture Jewish-American Women Writers HS, 2 SWS, <i>Knox-Raab</i></p>		<p>SPANISCH Literaturwissenschaft El nervio óptico. La cultura visual en la literatura y el cine latinoamericanos HS, 2 SWS, R11 T04 c26 <i>Komorowska</i></p> <p>Englisch Linguistics Language Policy and Language Planning SE, 2 SWS, <i>Ross</i></p>		
18 – 20					

Block 1: 18.10.-19.11.21
 Block 2: 13.12.- 04.02.22

*Änderungen vorbehalten.

Blockveranstaltung I-Bereich: Städte und Kultur

⇒ Bitte LSF Eintrag beachten. Anmeldung per Mail erforderlich!

Folgende Veranstaltungen finden als asynchrones Distanzformat statt.

Bitte schauen Sie in die Veranstaltungsbeschreibungen im LSF bzw. die Informationen zur Online- Lehre auf den Webseiten der entsprechenden Fachwissenschaften bzw. Lehrstühle oder der der Lehrperson selbst für weitere Informationen zu den spezifischen Modalitäten der jeweiligen Veranstaltungen wie z.B. Zugang zu den Moodle-Räumen etc.!

Sollten keine Spezifischen Informationen dort zu finden sein, wird sich die Lehrperson nach erfolgreicher Zulassung per Mail melden. Sollte auch dies nicht geschehen, schreiben Sie der Lehrperson eine Mail von ihren UDE-Account!

Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz): **Advanced Macroeconomics** (*Anker*)

Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz): **Applied Microeconomics** (*Taube*)

Wirtschaftswissenschaften (Kulturraumkompetenz): **Geld und Währung** (*Anker*)

Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement): **Internes Rechnungswesen** (*NN*)

Wirtschaftswissenschaften (Kulturmanagement): **Strategische Unternehmensführung** (*Gerpott*)

SPANISCH Sprachpraxis D: **Comprensión y expresión oral (C1+), Gruppe 2** *Sánchez* (vgl. *LSF*)

Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.