

Name

Rapgruppenname

Klasse



Rappe den Unterricht!

Beitrag Volle X's Biss gegen D.C.M.

HEY Dieter Bohlen, wir werden dich nicht schonen,
 wir Hoffen es kommt niemand dazwischen
 wenn ich mir vorstelle bei dir zu stehen
 wenn du denkst du kannst proben mit deinem D.S.S.
 sag ich dir nur eins du bist die Peise, wir gehen dir den Rest
~~.....~~

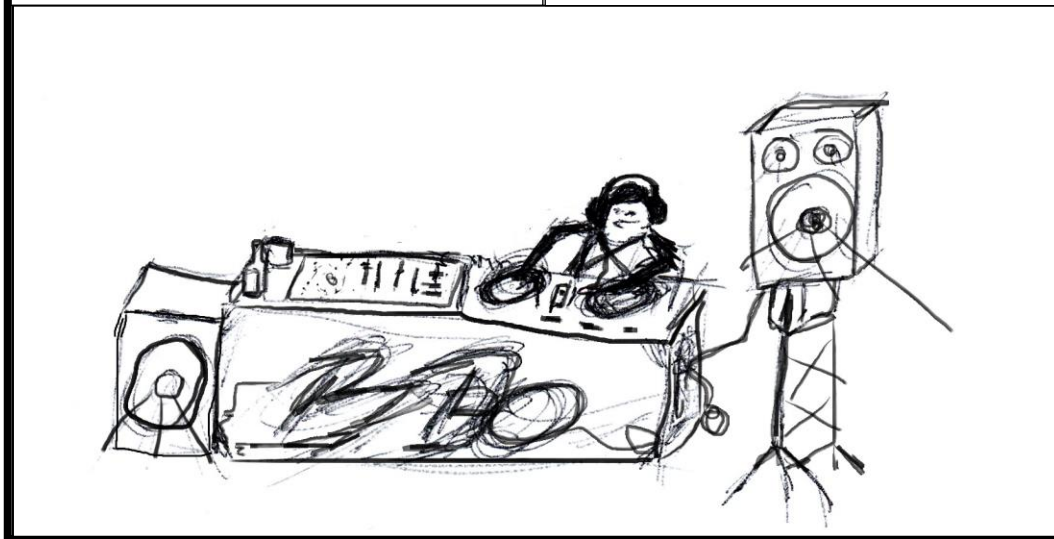
Abel wie Hommes du's zulassen
 Daniel Hirtel hat die ins Grade zu wissen
 Dieter Bohlen dieser Name erinnert mich an was
 ach gehen Lach ja.
~~.....~~

Florian dann gehen wir gas, wir machen die Charts
 ju'se mit hinter und maches dich Raps
 und wirst ganz Haib
 Es ist ganz ein Reich du bist Dieter Bohlen
 im Music-Bis sind wir das Kampass und du das Abolen
 Die Killer-Crew ist am Score

Florian Wie du sagst wie sind die Miller me's deshalb
 Killen wir dich wie Jager die Reht
 Oh man Dieter was soll ich machen über dich sagst du
 in kann du kenne wir nichts sage

SCHUSSWORT:
 ACH Dieter Bohlen das was der Text gegen dich
.....

Sto *T-Kicker* @2003



Was ist die Rap-Ordnung

- ❖ Die Rap- Ordnung ist ein Heft, in dem du sowohl deinen eigenen Rap ordnen kannst, als auch lernst, wie ordentlicher Rap funktioniert.

Wozu dieses Heft?

- ❖ Hier sammelst du alle wichtigen Informationen über Diagramme, die du dir merken musst.
- ❖ Wir wollen aber rappen, deswegen wirst du lernen, die wichtigen Informationen in Rap-Form zu schreiben! Dafür findest du bei jeder Aufgabe einen Rap-Hinweis.
- ❖ Du sollst alle deine Ideen und Versuche zu unserem Diagramm-Rap-Song hier sammeln. Einen Rap-Text zu schreiben ist ein langer Prozess: Erst musst du Ideen sammeln, dann diese bearbeiten, verbessern oder verwerfen (so wie du es auf dem Bild des Deckblatts siehst). Deine Ideen sind Rohmaterial, um das Lied mit dem Musiker und deiner Klasse zusammen schreiben zu können.

Was ist Rap?

Sind Hip Hop und Rap dasselbe?

- Ja und nein.

Rap ist die Musik des Hip Hops. Hip Hop ist mehr als Musik. Es ist eine ganze Jugendkultur.

Hip Hop besteht aus **4 Elementen**: dem **Graffiti**, dem **Breakdance**, dem **DJing** und dem **Rap**.

Beim **Graffiti** werden Bilder und Wörter mit Sprühdosen an Wände gesprüht. Das, was man manchmal an Hauswänden sieht, ist häufig nur Geschmiere. Menschen, die Graffiti sprühen, wollen Kunst produzieren.

Die anderen 3 Elemente sind Teile der Musik.

Der **Breakdance** ist eine sehr sportliche Art des Tanzens. Die B-Boys und B-Girls (Breakdance-Tänzer) versuchen möglichst spektakuläre Bewegungen in dem Rhythmus der Musik zu zeigen. Dabei drehen sie sich nicht nur auf den Füßen, sondern auch auf den Händen und dem Kopf.

Beim **DJing** werden Lieder am Computer hergestellt und auf Partys auf Plattenspielern aufgelegt und gemischt. Der DJ (Disc Jockey = Scheiben Reiter) zeigt dabei ebenfalls spektakuläre Aktionen. Zum Beispiel mischt er den Gesang eines Lieds auf die Melodie eines anderen Lieds.

Zu den Beats, also den Melodien, wird gerappt. Diese Form des Gesangs wird auch **Rap** oder Sprechgesang genannt. Dabei werden sehr viele **Reime** benutzt. Es sind häufig keine reinen Reime, wie in der Folge ‚mein, dein, sein‘, sondern oft Wörter, die sich ähnlich anhören, wie ‚bieten‘ und ‚kriegen‘. Ein häufiges Mittel im Rap ist das sogenannte **Boasting**. So bezeichnet man es, wenn ein Rapper in einem Lied sich selbst oder seine Freunde lobt. Außerdem findet man auch **Vergleiche** in fast jedem Rap. Ein Beispiel für einen Vergleich ist ‚so groß wie ein Berg sein‘.

Wie ist ein Raptext aufgebaut?

Die meisten Rap-Lieder sind ähnlich aufgebaut. Der Beat fängt langsam an und immer mehr Instrumente setzen ein. Dies wird **Intro** genannt. Danach wechseln sich Strophe und Refrain ab. Man nennt den Refrain im Rap auch **Hook** und die Strophe **Part**. Die einzelnen Zeilen der Strophen werden **Bars** genannt. Ähnlich wie das Lied anfängt, endet es auch. Die Instrumente werden weniger und klingen langsam aus. Diesen Abschnitt des Lieds nennt man **Outro**.

Hier nochmal zusammengefasst:

Intro → Part → Hook → Part → Hook → → Outro

Man sieht also, dass in Hip Hop und Rap viel mehr steckt, als man vielleicht vermuten würde. Es ist eine große und komplexe Kultur mit verschiedenen Bereichen. Die Rap-Musik ist ebenfalls komplex und hat eigene Merkmale.

Rappe die Kreisdiagramme!

1. Welche Informationen musst du bei einem Kreisdiagramm sammeln, um es beschreiben zu können?

Rap-Hinweis: Schreibe zwei Bars dazu auf, die sich reimen! (die letzte Silbe muss sich reimen)

2. Worauf musst du achten, wenn du ein Kreisdiagramm beschreibst? Welche Merkmale weist die wissenschaftliche Sprache auf?

Rap-Hinweis: Schreibe zwei bis sechs Bars dazu auf, die sich reimen! (die letzte Silbe muss sich reimen)

3. Welche Schritte muss man bei einer Diagrammbeschreibung beachten? Fasse diese Schritte hier zusammen.

Rap-Hinweis: Schreibe zwei bis sechs Bars dazu auf, die sich reimen! Mindestens die letzte Silbe muss sich reimen. Wenn du es schaffst, sollten sich die zwei letzten Silben jeweils reimen.

Rappe die Säulendiagramme!

1. Welche Informationen musst du bei einem Säulendiagramm sammeln, um es beschreiben zu können?

Rap-Hinweis: Wenn du deine gereimten Bars aufgeschrieben hast, zähle die Silben der jeweiligen Bars und schreibe die Anzahl daneben.

2. Wie stellt man die Verhältnisse zweier Hauptwörter in einer Diagrammbeschreibung dar?

Was ist eine Präposition und wie benutzt man sie?

Rap-Hinweis: Schreibe zwei bis sechs Bars dazu auf, die sich reimen! Versuche dabei, die Bars mit ähnlich vielen Silben zu füllen.

3. Welche Eigenschaften können die verschiedenen Präpositionen haben?

Rap-Hinweis: Schreibe vier bis sechs Bars dazu, die sich reimen. Versuche dabei, in jeder Bar zwischen sieben und neun Silben zu benutzen.

Hast du noch Ideen?

- Hier kannst du deine Ideen für den Rap-Song aufschreiben oder malen.



Trage hier die Namen deiner Rapgruppenmitglieder ein:

- _____
- _____
- _____
- _____