

Institut für Germanistik – Niederländische Sprache und Kultur
 2-Fach-BA Geisteswissenschaften
 BA Kulturwirt

WS 2019/2020

Kultur- und Literaturwissenschaft

BA 1. Semester

Konrad **Einführung in die niederländische Kultur- und Literaturwissenschaft**
 MI 10-12 Uhr *WST-C02.12*

Die Einführung in die Kultur- und Literaturwissenschaft führt die Studierenden an die elementaren Arbeitstechniken und Methoden der Kultur- und Literaturwissenschaft heran. Die Studierenden werden außerdem mit den für das Niederländisch-Studium wichtigen Quellen im Internet vertraut gemacht. Im Laufe des Semesters wenden sie dieses im Vorfeld erarbeitete Wissen exemplarisch an Werken niederländischer Autorinnen und Autoren der Gegenwart an.

BA 3. Semester

De Hartog **Let's make literatuur great again.**
 FR 12-16 Uhr (14-täglich) *WST-C.02.12*

Voor deze verhalenbundel schreven 24 Nederlandse auteurs een scenario voor de wereld die we aan het maken zijn, als de abnormaliteit van het trumpisme normaliseert en de opmars van het populisme doorzet. In dit Seminar (7 tweewekelijkse colleges) maken we literaire analyses van de verhalen en plaatsen we ze binnen de actuele Nederlandse samenleving.

Basisliteratuur: *Als dit zo doorgaat. Let's make literature great again, with all the best words!* Samenstelling en redactie Auke Hulst. Amsterdam: Ambo/Anthos, 2017, isbn 978 90 263 3981 3.

BA 5. Semester

Van de Schoor **De vrolijke verrijzenis van Arago**
 FR 12-14 Uhr *WST-A.12.04*

In dit Seminar (7 tweewekelijkse colleges) bestuderen we in het Wintersemester een roman van Tomas Lieske, *De vrolijke verrijzenis van Arago*. Het is het bizarre en fascinerende verhaal van een 15-jarig meisje die verongelukt in het verkeer, maar terwijl ze in coma ligt, verder leeft als haar alter ego Lise. Het is een roman die ons doet nadenken over de realiteit van wat mogelijk is. In het Sommersemester lezen we dan een roman uit het eind van de negentiende eeuw, als tegenhanger van de recente roman van Tomas Lieske.

Basisliteratuur: Tomas Lieske, *De vrolijke verrijzenis van Arago*. Amsterdam: Querido, 2018, isbn 978 90 214 0898 9.

Sprachwissenschaft

BA 1. Semester

Boonen **Einführung in die niederländische Sprachwissenschaft**
 DO 14-16 Uhr *A-001*

Die Einführung in die Sprachwissenschaft des Niederländischen vermittelt einen Überblick über die verschiedenen Beschreibungsebenen der Sprache (Phonologie, Morphologie, Syntax) und über Teildisziplinen der Linguistik wie Soziolinguistik, historische Sprachwissenschaft und kontrastive Sprachwissenschaft. Sie macht darüber hinaus mit den Methoden und Techniken sprachwissenschaftlichen Arbeitens und den Hilfsmitteln der niederländischen Sprachwissenschaft (Bibliografien, Grammatiken, Wörterbücher etc.) vertraut.

BA 3. Semester

Boonen **Taalvariatie en taalverandering**
 DI 12-14 Uhr *A-101*

Zoals elke taal kent het Nederlands een rijke variatie van verschillende taalvormen (standaardtaal, omgangstaal, dialecten, verschillende historische taalvormen). Hoe komt een dergelijke taalvariatie of - in historisch opzicht - taalverandering tot stand en hoe functioneert ze binnen de taalgemeenschap? In dit college worden taalhistorische (differentiatie en standaardisering), geografische (dialecten, de nationale variëteiten van het Nederlands in Nederland en in België) en sociolinguïstische aspecten behandeld.

BA 5. Semester

Boonen **Moderne Nederlandse Taalkunde**
 Blockveranstaltung

In dit college lezen we recente opstellen uit de tijdschriften „Nederlandse Taalkunde“ en „Taal en tongaval“ en bespreken verschillende taalkundige onderwerpen die op dit moment actueel zijn en op de taalkunige agenda staan.

Iedereen presenteert een tekst en leidt de discussie rond het centrale onderwerp van die tekst. We kijken hoe je een wetenschappelijke tekst moet lezen, hoe Nederlandse teksten worden opgesteld en uiteraard houden we ons met verschillende domeinen van de Nederlandse taalkunde bezig.

Let wel: Je mag alleen deelnemen aan dit college als je het Modul Sprachwissenschaft I succesvol hebt afgerond!

Landeswissenschaft

BA 3. Semester

Boorsma Einführung in die Landeswissenschaft der Niederlande und Belgiens
MI 12-14 Uhr A-001

In diesem Seminar werden Grundkenntnisse zu landes- und kulturkundlichen Fragestellungen und Begriffen behandelt. Wissen über politische, gesellschaftliche, wirtschaftliche und kulturelle Grundstrukturen der Länder wird vermittelt. Auch werden die Studierenden mit wichtigen Informationsquellen und Hilfsmitteln (Bibliographien, Presse, Internet, Handbücher, etc.) vertraut gemacht.

Literatur: Länderbericht Niederlande. Friso Wielenga/Markus Wilp (Hrsg.) Bundeszentrale für politische Bildung. Bonn, 2015. Bestellnr. 1399. Online-Bestellmöglichkeit bei der bpb

BA 5. Semester

Boorsma In de ban van de meester
DI 14-18 Uhr (14täglich) T03 R04 C09

In het Rembrandtjaar 2019 kom je in Nederland niet om Rembrandt heen. In vele steden worden tentoonstellingen over leven en werk van Rembrandt georganiseerd. Vooral in de stad Amsterdam tref je sporen van de ‚meester‘ aan. De focus van dit college ligt op de kunstschilder Rembrandt en de stad Amsterdam in de zogenoemde Gouden Eeuw. In deze historische periode ontpopte de stad zich tot een belangrijke internationale handelsmetropool en bruisend centrum van kunst en wetenschappen. In het college gaan we met verschillende tekstsoorten (waaronder ook literaire teksten) aan de slag om een beter beeld van de kunstenaar Rembrandt, maar ook van de stad Amsterdam in de Gouden Eeuw te krijgen. In de les lezen we o.a. de volgende roman:

Basisliteratuur: Moor, Margriet de: De schilder en het meisje. Amsterdam: De Bezige Bij, 2010. ISBN 978 90 234 5749 7

Sprachpraxis

BA 1. Semester

Wallmann Sprachkurs Niederländisch
Gruppe A: DI 12 -14 Uhr S06 S01 A26
und DO 12-14 Uhr T03 R04 C09

Boorsma *Gruppe B:* DI 10 -12 Uhr S06 S01 A26
und DO 10-12 Uhr T03 R04 C09

Dieser Kurs richtet sich in erster Linie an Studierende der Studiengänge 2-Fach-BA Geisteswissenschaften und Kulturwirt, ohne Vorkenntnisse der niederländischen Sprache. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse des Niederländischen (Grammatik, Wortschatz) in

mündlicher und schriftlicher Form. Aktive mündliche und schriftliche Teilnahme werden vorausgesetzt.

Textgrundlage: Start.nl – deel 1. Uitgeverij Coutinho. Bussum, 2016. Zu beziehen über: Klett Verlag. ISBN 978 90 469 0335 3. 25,99 €

BA 3. Semester

Boorsma Mündliche Sprachpraxis A
DO 14-16 Uhr

WST-C.02.12

In deze cursus oefenen de deelnemers in verschillende gespreksituaties zoals de dialoog, de monoloog, het overleg en de discussie en ontwikkelen daarbij hun mondelinge vaardigheden en woordenschat. In termen van het Europees Referentiekader wordt gewerkt van niveau A2 naar B1. Om aan de cursus deel te kunnen nemen, is basiskennis van het Nederlands dus een vereiste. Er wordt gewerkt op basis van actuele teksten en (kranten)artikelen die algemeen maatschappelijke kwesties bespreken. Van de deelnemers wordt actieve deelname en de bereidheid tot het houden van een presentatie over een zelfgekozen onderwerp verwacht.

BA 5. Semester

Boorsma Mündliche Sprachpraxis B
FR 10-12 Uhr

WST-A.12.04

In deze cursus oefenen de deelnemers in verschillende gespreksituaties zoals de dialoog, de monoloog, het overleg, de vergadering en de discussie en ontwikkelen daarbij hun mondelinge vaardigheden en woordenschat. In termen van het Europees Referentiekader wordt gewerkt van niveau B1 naar B2. Om aan de cursus deel te kunnen nemen, is uitgebreide kennis van het Nederlands dus een vereiste. Er wordt gewerkt op basis van actuele teksten en (kranten)artikelen die algemeen maatschappelijke kwesties bespreken. Van de deelnemers wordt actieve deelname en de bereidheid tot het houden van een (groeps)presentatie over een zelfgekozen onderwerp verwacht.

Boorsma Schreibpraxis
Blockveranstaltung

In dit college draait alles om het schrijven. Er wordt grote inzet van de deelnemers verwacht bij het schrijven van allerlei soorten teksten. Vooral wordt in het college aandacht besteed aan het schrijven van brieven en aan het schrijven van langere teksten. De deelnemers krijgen verschillende schrijfoopdrachten die ze eerst zelfstandig moeten uitvoeren en daarna met een zeer degelijke basiskennis van het Nederlands (niveau B1).

Das Seminar beginnt mit einer Einführungsveranstaltung. Der weitere Verlauf der Veranstaltung erfolgt via E-Mailaustausch und über die eLearning Plattform Moodle. Dieses Seminar ist eine Pflichtveranstaltung für alle Masterstudierende und ein alternatives Seminarangebot für Bachelorstudierende. Die Termine werden noch bekannt gegeben. Eine persönliche Anmeldung bei der Dozentin ist erforderlich.

Kolloquien und Workshops

Boonen **Kolloquium zur Geschichte, Kultur und Sprache der Rhein-Maas-Region**
Fuchs DI 18-19:30 Uhr (14-täglich)

Das Kolloquium widmet sich landesgeschichtlichen sowie kultur-, literatur- und sprachgeschichtlichen Fragenstellungen, die in einem räumlichen Bezug zur Rhein-Maas-Region im weitesten Sinne stehen. Es ist u.a. als begleitende Lehrveranstaltung für die Abfassung von Bachelor- und Masterarbeiten konzipiert.