

Literaturwissenschaft

Eickmans **Roman en film**
DI 10-12 Uhr
Beginn 10.04.18

A-110

Romans en films vertellen beide een verhaal, maar ze doen dat op een verschillende manier, met verschillende middelen en technieken. We besteden in dit college aandacht aan deze verschillende verhaalwijzen door de vergelijkende analyse van twee Nederlandse romans en hun verfilming(en):

1. Gerard Reve: /De vierde man/. Roman (1981) en de film /De vierde man/ (Paul Verhoeven; 1983)
2. Tim Krabbé: /Het Gouden Ei/. Roman (1984) en de films /Sporloos/ (1988) en /The Vanishing/ (1993), beide gemaakt door George Sluizer.

Sprachwissenschaft

Boonen **Forschung und Didaktik - Nachbarsprachenlernen im Unterricht**
Jentges Blockveranstaltung

WST-C.02.12

Tandem-Seminar für Niederlandistik-Studierende der UDE sowie Germanistik-Studierende der RU Nijmegen.

Diese Veranstaltung beginnt bereits im FEBRUAR 2018!

Das Seminar will einen sowohl forschungsbezogenen als auch didaktisch orientierten Überblick über das gegenseitige Nachbarsprachenlernen in Deutschland und in den Niederlanden vermitteln. Hierbei werden insbesondere die Aspekte, die derzeit in der fachdidaktischen Diskussion zum Lernen moderner (Schul-)Fremdsprachen in Deutschland und in den Niederlanden im Mittelpunkt stehen, diskutiert. Geplant ist darüber hinaus, dass die Studierenden in binationalen Teams bzw. Kleingruppen Beobachtung im Feld machen (Schulbesuch, Begleitung eines Schulaustausches) und diese an Forschungsfragen, Methodik und Didaktik des Fachgebietes reflektieren.

Neben den inhaltlichen Kenntnissen aus dem Seminar können Sie so Ihre fremdsprachlichen Kenntnisse in einem realen Kontext unter Beweis stellen und machen durch die realen Kontakte und die reale Kommunikation wertvolle Erfahrungen.

Termine:

Montag, 05.02.2018	10-17 Uhr in Nijmegen
Montag, 09.04.2018	10-17 Uhr in Essen
Montag, 23.04.2018	10-17 Uhr in Rindern
Montag, 14.05.2018	12-14 Uhr in Essen
Montag, 28.05.2018	10-17 Uhr in Kleve

Landeswissenschaft

Eickmans **Niederländische Geschichte im Spielfilm**

DI 16-18 Uhr

Beginn 10.04.18

WST-A.01.04

Die letzten Jahre sind besonders reich an nationalen und internationalen Spielfilmen, die verschiedene Episoden der niederländischen Geschichte vom 16. bis 18. Jahrhundert ins Bild setzen. Internationalen Großproduktionen wie *Tulpenfieber* (2017) oder *Das Mädchen mit dem Perlohrring* (2003) stehen niederländische Eigenproduktionen wie *Nova Zembla* (2011), *Hoe duur was de suiker* (2013), *Kenau* (2014) oder *Michiel de Ruyter* (2015) gegenüber. Auch die Geschichte des zweiten Weltkriegs bleibt als Thema jüngerer niederländischer Produktionen wie *Zwartboek* (2006) oder *Oorlogswinter* (2008) aktuell.

Im Rahmen des Seminars wollen wir eine Reihe dieser zumeist auf Romanvorlagen basierenden Filme analysieren im Hinblick auf die filmische Vermittlung des jeweiligen historischen Hintergrunds aus der politischen Geschichte bzw. aus der Wirtschafts-, Kolonial- und Kulturgeschichte.

Sprachpraxis

Boorsma **Vaktaal Nederlands**

DI 10-12 Uhr

Beginn 25.04.17

WST-A.01.04

In deze cursus ligt de nadruk op het verbeteren en uitbreiden van taalvaardigheid en communicatie op bepaald vakgebied. Het is voor een wetenschappelijke studie niet voldoende om alleen het algemene *Nederlands* te leren. Je hebt ook kennis nodig van verschillende vaktalen. In deze cursus worden met name teksten besproken die ingaan op aspecten van economie, media en wetenschap. Deze cursus is bestemd voor masterstudenten met een uitgebreide kennis van het Nederlands.

Kolloquien und Workshops

Afrikaans – Sprache und Kultur in Südafrika und Namibia (Somerskool)

Blockseminar

Raum: *Casino*

09.-13.07.18

Das Blockseminar (30 SWS) bietet einen Basis-Sprachkurs Afrikaans verbunden mit Grundlagenseminaren zu Kultur, Literatur, Landeskunde und Geschichte Südafrikas und Namibias. Unterrichtssprachen sind Afrikaans und Englisch. Der Unterricht verteilt sich täglich auf die Zeiten 9:30-11:00, 11:15-12:45 und 14:15-15:45 Uhr.

Bei erfolgreicher Teilnahme erhalten die TeilnehmerInnen zum Abschluss ein Zertifikat.

Zielgruppe: Studierende aus den Fächern Germanistik, Niederlandistik, Anglistik und Geschichte - darüber hinaus interessierte Studierende aller Fakultäten. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 begrenzt.

Kontakt und Information:

Raum: WST-A.06.15; Tel.: +49 (0)201/183-3941

E-Mail: heinz.eickmans@uni-due.de

