

Institut für Germanistik – Niederländische Sprache und Kultur  
 2-Fach-MA Geisteswissenschaften  
 MA Kulturwirt

**WS 2018/2019**

## Kultur- und Literaturwissenschaft

**Eickmans**     **Hugo Claus: Proza – toneel – film**  
 DI 10-12 Uhr

*A-001*

Hugo Claus is een van de meest veelzijdige Nederlandstalige auteurs uit de 20e eeuw. Hij is niet alleen schrijver van romans en verhalen, dichter, toneel- en scenarioschrijver maar heeft ook als filmregisseur en scheppend kunstenaar veel wardering ervaren. Doel van dit college is het een overzicht te verkrijgen over zijn werk aan de hand van een selectie van zijn proza, toneel en films. De aangemelde en toegelaten deelnemers zullen voor semesterbegin via email een uitgebreide literatuur- en leeslijst ontvangen.

## Sprachwissenschaft

**Eickmans**     **Nationale und regionale Varietäten des Deutschen und Niederländischen**  
**Boonen**     DO 14-16 Uhr

*WST.A. 12.04*

Deutsch und Niederländisch sind plurizentrische Sprachen, die in mehreren Staaten als Amts- und Kultursprache fungieren. Je nach Land ergeben sich unterschiedliche standardsprachliche Ausprägungen, sogenannte nationale Varietäten, für das Deutsche etwa in Deutschland, Österreich und der Schweiz, für das Niederländische in den Niederlanden, in Belgien oder in Suriname. Auch unterhalb der Ebene der Standardsprache gibt es mehr oder weniger großräumige regionale Varietäten - Regionalsprachen wie Ruhrdeutsch oder Rheinländisch bzw. Limburgs oder Nedersaksisch in den Niederlanden. Beide Phänomene, die nationalen und die regionalen Varietäten, finden aktuell großes Interesses in der Soziolinguistik, Sprachpolitik und Sprachgeographie.

Im Mittelpunkt des Seminars, das sich gleichermaßen an Studierende der Germanistik und Niederlandistik richtet, stehen die Ergebnisse der neueren Forschung zur Variation in unterschiedlichen Bereichen wie Aussprache, Morphologie und Lexik, die ihrem Niederschlag u.a. in einer Reihe von jüngeren Sprachatlanten und Wörterbüchern finden.

*Zur einführenden Lektüre empfohlen: Birte Kellermeier-Rehbein: Plurizentrik. Einführung in die nationalen Varietäten des Deutschen. Berlin 2014.*

Das Seminar richtet sich an Studierende der Germanistik und Niederlandistik.

## Landeswissenschaft

**Fuchs**     **Entstehung und Konsolidierung einer Republik. Die Vereinigten Provinzen der nördlichen Niederlande 1581-1680**  
 MO 16-18 Uhr

R12 R07 A69

