

Spanisch

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Einführungsmodul					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
1. Semester	Jährlich	1 Semester	Pflicht	9	270 Stunden, davon Präsenzstudium: 90 Selbststudium: 180
Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)	
Keine	BA Kulturwirt	3 Schriftliche Modulteilprüfungen (à 45 Min.)	Vorlesung/ Übung/ Selbststudium	Prof. Dr. Monjour/ Prof. Dr. Jacobs	
Qualifikationsziele					
<p>Das Einführungsmodul besteht aus drei Übungen einführenden Charakters zur spanischen Literatur-, Sprach- und Landeswissenschaft. In den Übungen wird ein breiter Überblick über die Teilbereiche und Methoden sowie Literatur-, Sprach- und Kulturgeschichte vermittelt. Die Studierenden beherrschen das Basiswissen der spanischen Literatur-, Sprach- und Landeswissenschaft und erfassen grundlegende aktuelle Fragestellungen und Methoden. Die Studierenden überblicken die Inhalte, Forschungsgebiete und Anwendungsmöglichkeiten der Literatur-, Sprach- und Landeswissenschaft. Schnittstellen zur künftigen Arbeitswelt werden dabei aufgezeigt. Die Studierenden verwenden zentrale Begriffe der Fachterminologie zunächst in der Ausgangs-, dann auch in der Zielsprache. Die Studierenden kennen grundlegende Hilfsmittel (Bibliographien, Hand- und Wörterbücher, Literaturgeschichten sowie sprach- und landeswissenschaftliche Überblicksdarstellungen, Korpora, Internetquellen) und beherrschen die Grundregeln wissenschaftlichen Arbeitens. Die Studierenden beherrschen den aktiven Umgang mit den wissenschaftsrelevanten Medien; sie erschließen sich eigenständig neue Wissensbereiche und sind in der Lage, Wissenstransfer zu leisten.</p>					
Lehrinhalte					
<p>In der Einführung in die spanische Literaturwissenschaft wird ein Überblick über literarische Epochen, Gattungen, repräsentative Themen und Motive der Literatur und Kultur Spaniens und/oder der hispanoamerikanischen Länder von den Anfängen bis zur Gegenwart vermittelt. Dabei wird auch historisch-politisches und kulturgeschichtliches Hintergrundwissen zu den behandelten Ländern und Epochen einbezogen. Es werden des Weiteren Grundkenntnisse zur Verwendung von Termini, Methoden, Theorien und Modellen der Literaturwissenschaft sowie zur Rhetorik, Stilistik, Metrik, Poetik, Gattungstypologie und Fragen der Literaturgeschichtsschreibung vermittelt. Die Studierenden erwerben Kompetenzen im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Handbüchern, Literaturgeschichten, Wörterbüchern und elektronischen Recherchemöglichkeiten). Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Literaturwissenschaft.</p> <p>In der Einführung in die spanische Sprachwissenschaft steht der Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Sprachwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete sprachwissenschaftliche Arbeit im Vordergrund; daneben werden Überblickskenntnisse zu charakteristischen Eigenheiten des Spanischen auf den Beschreibungsebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik und zur diatopischen wie diachronischen Varianz vermittelt; Ziel ist die Vertrautheit mit sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen und ihren prototypischen Anwendungsbereichen, z.B. Semantik, Pragmatik, Soziolinguistik; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Handbücher, Wörterbücher und Grammatiken, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Sprachwissenschaft.</p> <p>In der landeswissenschaftlichen Einführung werden Basiskenntnisse zu Geographie, Gesellschaft, Wirtschaft, Geschichte und Politik Spaniens (mit gelegentlichen Ausblicken auf Hispanoamerika) vermittelt, die sich an den berufspraktischen Bedürfnissen orientieren.</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung			SWS	
Prof. / Wiss. Mitarbeiter/innen	Einführung in die spanische Literaturwissenschaft			2	
Prof. / Wiss. Mitarbeiter/innen	Einführung in die spanische Sprachwissenschaft			2	

Prof. / Wiss. Mitarbeiter/innen	Einführung in die spanische Landeswissenschaft	2
---------------------------------	------------------------------------------------	---

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachpraxis A					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
1./2. Semester	Jährlich	2 Semester	Pflicht	6	180 Stunden, davon Präsenzstudium: 120 Selbststudium: 60
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	schriftl. Prüfung (60 Min.) = Sprachtest	Sprachkurs/ Selbststudium	Dr. Sánchez Castro
Qualifikationsziele					
Am Ende des sich über das erste Studienjahr erstreckenden Moduls verfügen die Studierenden über Grundkenntnisse in Phonetik, Morphosyntax und Lexik und besitzen eine grundlegende Kommunikations- und Argumentationsfähigkeit. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden an das Niveau B1 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.					
Lehrinhalte					
Es findet eine Modulabschlussprüfung in Gestalt des für alle Studierenden obligatorischen Sprachtests statt, an dem die Studierenden auch ohne Besuch der Kurse teilnehmen dürfen, da die zum Bestehen notwendigen Sprachkenntnisse auch an anderen Bildungseinrichtungen erworben werden können; der Sprachtest und damit das Modul werden nicht benotet. Im Basiskurs werden den Studierenden die Grundstrukturen der spanischen Sprache sowie die Fähigkeit zur erfolgreichen Verständigung in Alltagssituationen vermittelt. Im Aufbaukurs werden die im Basiskurs oder in anderen Bildungseinrichtungen erworbenen Sprachkenntnisse anhand von Dialogen, authentischen Texten und abwechslungsreichen Übungen systematisch ausgebaut und vertieft.					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Lektor/Lektorin		Basiskurs Spanisch			4
Lektor/Lektorin		Aufbaukurs Spanisch			4

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Literaturwissenschaft I					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
2./3. Semester	Jährlich	2 Semester	Pflicht	6	180 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 120
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	Hausarbeit und Studienleistung	Seminar/Vorlesung	Prof. Dr. Jacobs
Qualifikationsziele					
<p>Die Studierenden verfügen über ein strukturiertes und anwendungsorientiertes fachliches Basiswissen in der spanischen Literaturwissenschaft und können grundlegende sowie neuere Fragestellungen und Methoden erkennen und anwenden. Die Studierenden verfügen über Arbeitsmethoden der Literaturwissenschaft. Sie sind in der Lage, literaturwissenschaftliche Probleme und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert in der Ausgangs- und in der Zielsprache darzustellen; sie beherrschen wesentliche Grundelemente der literaturwissenschaftlichen Fachterminologie in der Ausgangs- und in der Zielsprache. Die Studierenden sind in der Lage, eigene Forschungsergebnisse mündlich in inhaltlich sinnvoll strukturierter und medial adäquater Form vorzutragen und zu präsentieren. Die Studierenden sind mit der Wissenschaftskultur und den Lehr- und Prüfungsformen des Ziellandes vertraut; mit Blick auf eine berufsfeldbezogene Anwendung erwerben sie Erfahrungen in gelebter Interkulturalität. Die Studierenden können literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Methoden auf praxisorientierte Fragestellungen übertragen.</p>					
Lehrinhalte					
<p>Das Modul zur spanischen Literaturwissenschaft besteht aus einer Vorlesung, in der ein Überblick über literarische Epochen, Gattungen, repräsentative Themen und Motive der Literatur und Kultur Spaniens und/oder der hispanoamerikanischen Länder von den Anfängen bis zur Gegenwart vermittelt wird, und einem thematischen Proseminar. In beiden Veranstaltungen wird auch historisch-politisches und kulturgeschichtliches Hintergrundwissen zu den behandelten Ländern und Epochen einbezogen. Des Weiteren sollen Theorien und Modelle der Interpretation fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte sowie anderer künstlerischer medialer Ausdrucksformen erlernt und in dem Proseminar exemplarisch angewandt werden. Dabei werden auch neue und neueste Theorien und Modelle der Kultur- und Medienwissenschaft behandelt. Studienleistung: schriftliche Prüfung (45 Minuten) über die Lehrinhalte der Vorlesung</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Prof./in		Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft			2
Prof./in, Wiss. Mitarbeiter/innen		Proseminar zur spanischen Literaturwissenschaft			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Landeswissenschaft					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
2./3. Semester	Jährlich	2 Semester	Pflicht	9	270 Stunden, davon Präsenzstudium: 90 Selbststudium: 180
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	3 schriftliche Modulteilprüfungen (à 45 Min)	Vorlesung/ Selbststudium	Prof. Dr. Monjour Prof. Dr. Jacobs
Qualifikationsziele					
<p>Die Studierenden können auf das fundierte Basiswissen in der spanischen Landeswissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden in einem ersten Zugriff identifizieren. Sie überblicken die wesentlichen Inhalte, Forschungsgebiete und Anwendungsmöglichkeiten der Landeswissenschaft und der mit ihr verbundenen Disziplinen (Geschichte, Politikwissenschaft, Kunst- und Kulturwissenschaft), vor allem auch im Hinblick auf die Schnittstellen zur berufsfeldbezogenen Anwendung. Die Studierenden kennen und nutzen fremdsprachliche Medien, sowohl traditioneller als auch elektronischer Art, und beschaffen sich aktuelle Informationen über politische, soziale, ökonomische und kulturelle Entwicklungen des Ziellandes. Die Studierenden verwenden wesentliche Elemente der wissenschaftlichen Fachterminologie zunächst in der Ausgangs-, dann auch in der Zielsprache.</p>					
Lehrinhalte					
<p>Die Studierenden erwerben erweiterte und vertiefte landeswissenschaftliche Kenntnisse im Schnittfeld von Kultur-, Kunst-, Geschichts- und Medienwissenschaft, wobei über die reine Informationsvermittlung hinaus auch ansatzweise auf Problemfelder kunst-, geschichts- und medienwissenschaftlicher Diskussion hingewiesen werden soll. Fragen der Identitätskonstruktion von Kunstwerken werden ebenso integriert wie Methoden synchroner und diachroner Kontextualisierung exemplarisch verdeutlicht und eingeübt. Anhand exemplarischer Einzelinterpretationen sowie auch in kurz gefassten Überblicksdarstellungen werden repräsentative Werke der spanischen Kunst im jeweiligen historischen, kultur- und literaturhistorischen Kontext ihrer Zeit vorgestellt. Malerei, Architektur und auch Druckgraphik finden Berücksichtigung und werden in die sie bedingenden politischen und sozialen Zusammenhänge eingeordnet. Die Kenntnisse der Studierenden zur Politik und Medienlandschaft Spaniens werden im Schnittfeld von Kultur-, Politik- und Medienwissenschaft vertieft, wobei über die reine Informationsvermittlung hinaus auch ansatzweise auf Problemfelder politik- und medienwissenschaftlicher Diskussionen hingewiesen werden soll. Gleichzeitig soll den Studierenden auch eine praktische Einführung in die Lektüre spanischer Zeitungen und die Benutzung elektronischer Medien geboten und ein ständiger Kontakt mit den meist diskutierten Themen der politischen und sozialen Aktualität hergestellt werden.</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Prof./in		Vorlesung Politik und Medien			2
Prof./in		Vorlesung Geschichte und Identität			2
Prof./in		Vorlesung Kunst und Kultur			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachpraxis B					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
3./4. Semester	Jährlich	2 Semester	Pflicht	8	240 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 180
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Modul Sprachpraxis A		BA Kulturwirt	schriftl. Modulteilprüfung 50% (90 Min.) + mündl. Modulteilprüfung 50% (15 Min) in span. Sprache	Einzel- und Gruppenarbeit	Dr. Sánchez Castro
Qualifikationsziele					
Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Spanischen und sind in der Lage, diese im Bereich von in besonderer Weise berufsrelevanten Übungsformen in der Zielsprache anzuwenden. Ziel des Moduls ist die Heranführung der Studierenden an das Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.					
Lehrinhalte					
Der Überblick über die grammatischen und lexikalischen Strukturen des Spanischen wird (aufbauend auf dem zweisemestrigen Basis- und Aufbaukurs – bzw. äquivalenten Kenntnissen) abgeschlossen. Folgende Themen werden behandelt: <i>ser/estar/hay</i> , Vergangenheitstempora, Subjunktiv vs. Indikativ, Imperativ, "estilo indirecto" etc. Darüber hinaus wird das Verfassen von wissenschaftlichen (Aufsatz, Zusammenfassung von Texten, Vergleichsanalyse) sowie auch berufsbezogenen Texten (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf) in spanischer Sprache eingeübt. Die kommunikativen Kompetenzen werden durch ständige Anwendung der im Studium erworbenen grammatischen und lexikalischen Strukturen des Spanischen im Rahmen unterschiedlicher gemeinsprachlicher Dialogsituationen (Niveau B1/B2) vertieft: Argumentieren, Kommentieren von Medienberichten, Übungen zum Hörverstehen, Kurzpräsentationen, Pflichtlektüre eines literarischen Textes als Basis für den mündlichen Kommentar. Bemerkung: Studienleistung: Lektüre eines spanischen literarischen Werkes in der Übung „Mündliche Sprachpraxis“					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Lektor/Lektorin		Schriftliche Sprachpraxis			2
Lektor/Lektorin		Mündliche Sprachpraxis			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachwissenschaft I					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
4. Semester	Jährlich	1 Semester	Pflicht	6	180 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 120
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	Hausarbeit und Studienleistung	Seminar/Vorlesung	Prof. Dr. Monjour
Qualifikationsziele					
<p>Die Studierenden verfügen über ein strukturiertes und anwendungsorientiertes fachliches Basiswissen in der spanischen Sprachwissenschaft und können grundlegende sowie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und anwenden. Die Studierenden verfügen über Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Die Studierenden sind in der Lage, sprachwissenschaftliche Probleme und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert in der Ausgangs- wie in der Zielsprache darzustellen; sie beherrschen wesentliche Grundelemente der sprachwissenschaftlichen Fachterminologie in der Ausgangs- und in der Zielsprache. Die Studierenden sind in der Lage, eigene Forschungsergebnisse mündlich in inhaltlich sinnvoll strukturierter und medial adäquater Form vorzutragen und zu präsentieren. Die Studierenden sind mit der Wissenschaftskultur und den Lehr- und Prüfungsformen des Ziellandes vertraut; mit Blick auf eine berufsfeldbezogene Anwendung erwerben sie Erfahrungen in gelebter Interkulturalität. Die Studierenden können sprachwissenschaftliche Kenntnisse und Methoden auf praxisorientierte Fragestellungen übertragen.</p>					
Lehrinhalte					
<p>Das Modul zur spanischen Sprachwissenschaft besteht aus einer Vorlesung und einem Proseminar. In der Vorlesung wird ein Überblick über die Beschreibungsebenen des spanischen Sprachsystems (Phonetik/Phonologie, Morphosyntax, Lexik), über Methoden der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft und über Varietäten des Spanischen in ihrem Zusammenhang mit dem sprachexternen Kontext von Raum, Zeit und Kultur gegeben.</p> <p>Im Proseminar ist eine Einführung in die Benutzung unterschiedlich strukturierter Sekundärliteratur und grammatikographischer wie lexikographischer Quellen sowie in die Auswertung unterschiedlicher Korpora vorgesehen. Die Vielfalt unterschiedlicher methodischer Ansätze in der romanischen Sprachwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart wird den Studierenden bewusst gemacht. Inhalte der Lehrveranstaltungen und Themen der von den Studierenden verfassten wissenschaftlichen Arbeiten orientieren sich in besonderem Maße am Kriterium ihrer berufsfeldbezogenen Relevanz.</p> <p>Studienleistung: schriftliche Prüfung (45 Minuten) über die Lehrinhalte der Vorlesung</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Prof./in		Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft			2
Prof./in, Wiss. Mitarbeiter/innen		Proseminar zur spanischen Sprachwissenschaft			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachpraxis C					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
5. Semester	Jährlich	1 Semester	Pflicht	7	210 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 150
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Modul Sprachpraxis B		BA Kulturwirt	schriftliche Modulteilprüfung 50% (60 Min.) in span. Sprache + mündl. Modulteilprüfung 50% (Präsentation 45 Min.) in span. Sprache	Einzel- und Gruppenarbeit, Projekt	Dr. Sánchez Castro
Qualifikationsziele					
Die Studierenden perfektionieren ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Spanischen und sind in der Lage, diese in exemplarisch ausgewählten, berufsfeldbezogenen Kommunikationssituationen anzuwenden. Die Studierenden erreichen translatorische Fähigkeiten auf dem Sprachniveau B2+/C1 im Hinblick auf eine berufspraktische wie auch wissenschaftsbezogene Qualifizierung und sind in der Lage, eine Präsentation in spanischer Sprache durchzuführen.					
Lehrinhalte					
Die grundlegenden morphosyntaktischen, lexikalischen und stilistischen Strukturen des Spanischen und die elementaren Techniken der Übertragung aus der Mutter- in die Fremdsprache werden vermittelt. Die Studierenden erhalten vertiefte Kenntnisse der Kulturspezifika der zu übersetzenden Texte. Sie erkennen die Notwendigkeit pragmatischer Techniken zur Verständlichmachung des Translates in der Zielsprache und üben diese anhand verschiedener Textsorten, wie Medienberichte, Werbetexte, (wirtschafts-) wissenschaftliche Veröffentlichungen im Kontrast zu literarischen Texten etc. ein. Die Studierenden wenden die im Laufe des Studiums erworbenen schriftlichen und mündlichen Sprachkenntnisse und –fertigkeiten praktisch an, indem sie eine Powerpoint-Präsentation in spanischer Sprache erstellen, frei vortragen und argumentativ untermauern. Weitere Themenschwerpunkte sind: Vertiefung des Wissens über das Zielland hinsichtlich seiner wirtschaftlichen Strukturen und seiner Kultur, Zeitmanagement eines Projektes, professionelle Präsentation mit dem Fokus auf den rhetorischen Kompetenzen, Internetrecherche etc.					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Lektor/Lektorin		Fachsprachliche Übersetzung			2
Lektor/Lektorin		Präsentationstechnik			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Literaturwissenschaft II					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
5./6. Semester	Jährlich	2 Semester	Wahlpflicht	8	240 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 180
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	Hausarbeit und Studienleistung	Seminar/Vorlesung	Prof. Dr. Jacobs
Qualifikationsziele					
<p>Die Studierenden können auf ein vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in der spanischen Literaturwissenschaft und -geschichte zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln. Die Studierenden verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Literaturwissenschaft sowie über einen Habitus des forschenden Lernens. Die Studierenden können literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Methoden reflektiert auf berufsfeldbezogene Fragestellungen und Erfordernisse anwenden. Sie sind in der Lage, literaturwissenschaftliche Probleme und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert in der Zielsprache darzustellen; sie beherrschen wesentliche Grundelemente der metasprachlichen Terminologie in der Zielsprache. Die Studierenden sind in besonderem Maße vertraut mit Wissenschaftskulturen in den betreffenden Zielländern.</p>					
Lehrinhalte					
<p>Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Teilproblemen aus dem Bereich einer ausgewählten Epoche bzw. Gattung der spanischen Literaturgeschichte; falls eine der Veranstaltungen im Zielland absolviert wird, ermöglicht die Auswahl der Lehrveranstaltung aus dem breiten Angebot eines muttersprachenphilologischen Instituts an einer Universität im spanischsprachigen Sprachraum den Studierenden eine individuelle inhaltliche Schwerpunktsetzung. Dabei orientiert sich die Auswahl der Lehrveranstaltung in besonderem Maße am Kriterium der berufsfeldbezogenen Relevanz der Inhalte. Das Hauptseminar stellt den Einstieg in die vertiefte wissenschaftliche Auseinandersetzung sowohl mit Gegenständen als auch Methoden der literaturwissenschaftlichen Forschung dar und gewährleistet auf diese Weise den bruchlosen Übergang in einen möglicherweise angestrebten Master-Studiengang. Studienleistung: schriftliche Prüfung (45 Minuten) über die Lehrinhalte der Vorlesung</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Prof./in		Vorlesung zur spanischen Literaturwissenschaft			2
Prof./in		Hauptseminar zur spanischen Literaturwissenschaft			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachwissenschaft II					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
5./6. Semester	Jährlich	2 Semester	Wahlpflicht	8	240 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 180
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
keine		BA Kulturwirt	Hausarbeit und Studienleistung	Seminar/Vorlesung	Prof. Dr. Monjour
Qualifikationsziele					
<p>Die Studierenden können auf ein vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in der spanischen Sprachwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln. Die Studierenden verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft sowie über einen Habitus des forschenden Lernens. Die Studierenden können sprachwissenschaftliche Kenntnisse und Methoden reflektiert auf berufsfeldbezogene Fragestellungen und fremdsprachenunterrichtliche Erfordernisse anwenden. Sie sind in der Lage, sprachwissenschaftliche Probleme und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert in der Zielsprache darzustellen; sie beherrschen wesentliche Grundelemente der metasprachlichen Terminologie in der Zielsprache. Die Studierenden sind in besonderem Maße vertraut mit Wissenschaftskulturen in den betreffenden Zielländern.</p>					
Lehrinhalte					
<p>Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Teilproblemen aus dem Bereich einer ausgewählten Beschreibungsebene oder Varietät des Spanischen bzw. einer sprachwissenschaftlichen Methode; falls eine der Veranstaltungen im Zielland absolviert wird, ermöglicht die Auswahl der Lehrveranstaltung aus dem breiten Angebot eines muttersprachenphilologischen Instituts an einer Universität im spanischsprachigen Sprachraum den Studierenden eine individuelle inhaltliche Schwerpunktsetzung. Dabei orientiert sich die Auswahl der Lehrveranstaltung in besonderem Maße am Kriterium der berufsfeldbezogenen Relevanz der Inhalte.</p> <p>Das Hauptseminar stellt den Einstieg in die vertiefte wissenschaftliche Auseinandersetzung sowohl mit Gegenständen als auch Methoden der linguistischen Forschung dar und gewährleistet auf diese Weise den bruchlosen Übergang in einen möglicherweise angestrebten Master-Studiengang.</p> <p>Studienleistung: schriftliche Prüfung (45 Minuten) über die Lehrinhalte der Vorlesung</p>					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Prof./in		Vorlesung zur spanischen Sprachwissenschaft			2
Prof./in		Hauptseminar zur spanischen Sprachwissenschaft			2

Universität Duisburg-Essen Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch					
BA-Modul Sprachpraxis D					
Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
6. Semester	Jährlich	1 Semester	Pflicht	6	180 Stunden, davon Präsenzstudium: 60 Selbststudium: 120
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Modul Sprachpraxis B		BA Kulturwirt	Schriftl. Modulteilprüfung 50% (60 Min.) in span. Sprache + mündl. Modulteilprüfung 50% (30 Min.) in span. Sprache	Einzel- und Gruppenarbeit, Rollenspiel	Dr. Sánchez Castro
Qualifikationsziele					
Die Studierenden sind in der Lage, ihre mündlichen und schriftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem in besonderer Weise berufsrelevanten Bereich anzuwenden und beherrschen die gerade für die Kulturwirtstudierenden essentielle Fachsprache von Wirtschaft und Handel. Sie erreichen das Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens.					
Lehrinhalte					
Die Studierenden erwerben spezifische Kenntnisse und Fähigkeiten im Hinblick auf die berufspraktische Qualifizierung. Sie werden in die Gesetzmäßigkeiten ausgewählter Textsorten einer fachsprachlichen Wirtschafts- und Handelssprache (einfache Handelskorrespondenz, Angebote, Rechnungen, Berichte, Werbung) eingeführt. Ihre mündlichen Kompetenzen werden unter Einbeziehung und Einübung der interkulturellen Unterschiede in der mündlichen Berufskommunikation auf die fachsprachliche Kommunikationspraxis erweitert. Gesetzmäßigkeiten ausgewählter mündlicher Textsorten und Muster möglicher Gesprächssituationen werden aufgezeigt und anhand von Rollenspielen (geschäftliches Telefongespräch, Vorstellungsgespräch, Verhandlung) praktisch eingeübt.					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)		Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Lektor/Lektorin		Wirtschaftsspanisch schriftlich			2
Lektor/Lektorin		Wirtschaftsspanisch mündlich			2

Universität Duisburg-Essen
Bachelorstudiengang Kulturwirt, Vertiefung Spanisch

Bachelorarbeit

Semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
6. Semester		1 Semester	Pflicht	12	360 Stunden, davon Präsenzstudium: 0 Selbststudium: 360
Voraussetzungen für die Teilnahme		Verwendbarkeit	Prüfungsform/Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Modul Sprachwissenschaft II bzw. -Modul Literaturwissenschaft II		BA Kulturwirt	Schriftliche Hausarbeit (ca. 30 Seiten)	Selbststudium	Professoren/Professorinnen der Sprach- und Literaturwissenschaft
Qualifikationsziele					
Die Studierenden können innerhalb einer vorgegebenen Frist selbstständig eine begrenzte fachspezifische Aufgabenstellung lösen und darstellen. Sie sind in der Lage wissenschaftliche Arbeitstechniken anzuwenden und können sich erforderliche theoretische Hintergründe anhand von Fachliteratur erarbeiten. Sie beherrschen die wissenschaftliche Fachterminologie der Zielsprache und rezipieren entsprechend zielsprachliche wissenschaftliche Quellen und Korpora.					
Lehrinhalte					
Lehrveranstaltungen					
Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung				SWS