

Das Image der Technik - die gefühlte Unsicherheit. Entscheidungsprozesse von Abiturientinnen bei der Studiengangswahl

von Kathrin Gräßle

### Forschungsinteresse

Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



# **Problemstellung:**

Unterrepräsentanz von Frauen in MINT-Fächern trotz

- Bewusstsein
- Maßnahmen und
- Bedarf

### Lösungswege:

Aus der Erkenntnis des Studienwahlverhaltens methodisch-didaktische Vorgehensweisen für Hochschulorientierungsangebote entwickeln

# Frage:

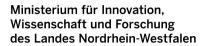
Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



Was hindert mathematischnaturwissenschaftlich interessierte junge Frauen daran, sich für ein technisches Studienfach zu entscheiden?



# Was wir bereits wissen





- Kennzeichen junger Frauen mit MINT-Interesse
- Einfluss auf den Entscheidungsprozess der jungen Frauen mit MINT-Interesse
- Besonderheiten der MINT-Fächer und deren Einfluss
- Vorhandene Hochschulangebote

#### Forschungsmethode

Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



### **Erhebungsmethode:**

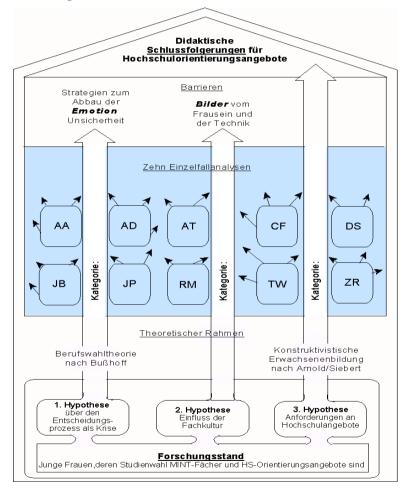
- Leitfadengestützte Interviews
- 10 Interviewpartnerinnen
- zu 2 Zeitpunkten

# **Datenanalyse:**

Grounded Theory

# Einzelfallanalysen





- Bilder vom Frausein und von der Technik
- Emotion Unsicherheit → Strategien zum Abbau

**Emotion: Unsicherheit** 

Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



#### Ausgelöst durch:

- Befürchtung, nicht erfolgreich zu sein
- Angst vor Fehlentscheidung
- Ungewissheit vor dem Bevorstehenden
- Schwierige Persönlichkeitsentwicklung

# Strategien zum Abbau der Unsicherheit\*



Methodisch geprägt	Sozial geprägt	Haltung betreffend geprägt
Strukturieren Festlegen Ausschließen Ausblenden Aufschieben Ausprobieren Reflektieren	Austauschen Nachahmen Rat suchen	Emotional Normorientiert Pragmatisch Fatalistisch Selbstbewusst

<sup>\*</sup>vordergründig Studienwahlstrategien

# Weg ebnen durch Hochschulangebote



Barrieren	ı	Beseitigen durch				
Bilder	Die Vorstellung der "anderen Welt" und geschlechtsbezogene Typisierung	Studiengangsreform				
	Desinteresse und Unwissenheit	Orientierungsangebote auch für Lehrkräfte				
	Annahme eines persönlichen Defizits und hoher Leistungsanforderungen	Berücksichtigung emotionaler und sozialer Aspekte				
Emotion	Unsicherheit	Reflexion, persönliche Kontakte Berücksichtigung emotionaler und sozialer Aspekte,				

### **Thesen**

Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



Bedeutung für die Gleichstellung der Geschlechter

Emotionale Ansprache der Studienwählerinnen

Wege für Frau Dr. Ing.

- Anwendung auf die allgemeine Studienorientierung an Hochschulen
  - Berücksichtigung ermittelnder Personer

Modifikation der technischen Studiengänge

Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen



# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Technik gestaltet unser Leben und prägt unsere Kultur. Das bedeutet, eine ebenmäßig verteilte Einwirkung von Frauen und Männern auf den technischen Bereich ist eine Bedingung für die Gleichstellung der Geschlechter im sozialen Leben.

zurück



Für Studienwählerinnen ist es passend, so die Ergebnisse meiner Studie, auf der emotionalen Ebene angesprochen zu werden. Sollen sie also den Weg zu Technik Fächern geebnet bekommen, ist das Augenmerk auf drei emotionale Aspekte zu richten: die des Studieninhalts, des Sozialgefüges im Studiengang sowie der medialen Vermittlung des Studienangebots.

zurück



Um Studienwählerinnen anzusprechen, müssen die technischen Studiengangsangebote modifiziert werden. Stichworte hierzu sind: Vielfalt von Kompetenzen, Anwendungsbezug und induktives Vorgehen. Diese Sorte von Studiengängen spricht Frauen mehr an als die klassisch rein auf technische Kompetenzen ausgerichteten.

<u>zurück</u>





Meine Erkenntnisse müssen vor allem für die allgemeinen Hochschulorientierungsangebote Anwendung finden - nicht nur für die MINT-Fächer speziell. Denn nur dort erreichen Hochschulen diejenigen jungen Frauen, die nicht von selbst auf die technischen Studiengänge zugehen.

Das Bewusstsein über die Wirkung von Emotion und Bildern muss auch der Gruppe der vermittelnden Personen (Studienberatung, Fachvertreter/-innen, Lehrkräfte) und den Studiengangsschaffenden (Dozenten, Professorinnen) vermittelt werden.

zurück

# Verteilung der Strategien nach IP



	Methodisch					Sozial Haltung betro			etref	effend					
	Strukturiere n	Festlegen	Ausschließe n	Ausblenden	Aufschieben	Ausprobiere n	Reflektieren	Austauschen	Nachahmen	Ratsuchen	Selbstbewus st sein	Emotional geleitet sein	Normorienti ert sein	Pragmatisch sein	Fatalistisch sein
AA	Х		Х		Х	Х	Х			Х	Х		Х		
AD		Х										Х		Χ	
AT	Х	Χ	Х	Χ											Х
CF	Х	Х	Х	Χ										Χ	Х
DS	Х	Χ						Х			Χ	Χ			
IB		Х	Х						Х						
JP	Х	Х		Х							Х				Х
RM				Х			Х	Х							Х
TW		Х	Х	Х			Х			Х					
ZR	Х			Х				Х	Х	Х	Х	Х			17