

Absolventinnenförderung
des Fachbereichs GEISTESWISSENSCHAFTEN

Mögliche Prüfungsthemen
Themen für Examen-, Magister-, Doktorarbeiten
Genderstudies als Forschungsgebiet
Geisteswissenschaftlerinnen stellen Themen und Methoden der Genderstudies vor

DIE VORTRÄGE FINDEN IM GLASPAVILLON (R12) AM CAMPUS IN ESSEN STATT
SAMSTAG, 17.5.2008

11.30 ERÖFFNUNG
11.45-12.15 DR. GAJA VON SYCHONSKI:
JOSPH Butler und der postfeministische
Bildungsdiskurs

**12.30-13.00 PROF. DR. BERNHARD SCHROEDER /
NELLI HASENBERG:**
VON CHEMISTEN UND SWAGGERS
Zur Empire von Queens: Phänotypen, Genre und Kontrast

13.15-14.30 MITTAGSPAUSE

14.30-15.00 PROF. DR. RENATE KRÖLL:
Autoren, weibliche Aufstiegs
Funktionalität – Betrachtungen aus der Sicht
einer Literaturwissenschaftlerin

15.15-15.45 DR. CHRISTINE KÜNZEL:
Die Schauspielerinnen und ihre Rolle in der Geschichte:
Weiblichkeit und Schauspielkunst

16.00-16.30 KAFFEE

16.30-17.00 PD DR. SONJA HILZINGER:
Einkauf, Geschlechterforschung und
die Entdeckung einer Autorin: Margaret Steffen

EIN PROJEKT VON:
DR. CORINNA SCHLICHT
NINA KAISER
SARAH TREUDE

11.00-11.30 PROF. DR. UTE SCHWEIDER:
VON SCHWIMMSTREIFEN, EREBENSTREIFEN ZUM JÄHMEN GEBIET?
Das Frauenrecht der DDR aus der Perspektive der DDR-Republik

11.45-12.15 PROF. DR. HEIKE KUPPEL:
MORDEKIM, REPRODUKTION UND FAMILIE

12.30-14.00 MITTAGSPAUSE

14.15
Autorenbeleg:
Julia Franck:
„Die Mittagsfrau“

17 Uhr ENDE

ANMELDUNG & KONTAKT:
DR. CORINNA SCHLICHT
MAIL: CORINNA.SCHLICHT@UNI-DUE.DE
TEL.: 0201-183-5592

UNIVERSITÄT
**DUISBURG
ESSEN**

Gender-Projekte in den Geisteswissenschaften

Absolventinnenförderung
des Fachbereichs Geisteswissenschaften
WS 2007/2008

Workshops zur
Berufsorientierung für
Geisteswissenschaftlerinnen

Es ist keine Anmeldung erforderlich!

11.01.08
Kulturjournalismus
Maria Ott, M.A.
Glas Pavillon

18.01.08
Geisteswissenschaftlerin in der
Wirtschaft
Nina Wollstein M.A.
Glas Pavillon

25.01.08
Literaturagentur und Verlag
Michaela Schwermann M.A.
Glas Pavillon

01.02.08
PR-Agentur/Kulturmanagement
Verena Abthoff M.A.
Uniraum R13 V00 H40

08.02.08
Wissenschaftlerin
Prof. Dr. Yvonne Böninghausen
Uniraum R13 V00 H40

UNIVERSITÄT
**DUISBURG
ESSEN**

TOILETTE

Uni fertig, was nun?

Termine:
Jeweils freitags von 14-17 h

Ein Projekt von:
Dr. Elke Reinhardt-Becker & Dr. Corinna Schlicht
Mitarbeiterinnen: Sarah Treude & Nina Kaiser

KONTAKT: elke.reinhardt-becker@uni-due.de
corinna.schlicht@uni-due.de

Universität Duisburg-Essen – FB Geisteswissenschaften – Germanistik – Autoren im Kontext
www.uni-due.de/germanistik/schlicht/projekte

Geschlechterkonstruktionen

Neue Perspektiven zu Frauen- und Männerbildern in Literatur, Sprache und Gesellschaft

Interdisziplinäre Tagung

4. und 5. Juli 2008
Im Glas Pavillon (R12 S00 H12) an der Universität Duisburg-Essen am Campus Essen.

Freitag, 4. Juli 2008

9.00 Eröffnung

9.15-10.00 Bettina Noack
Das Triebverbrechen und die weibliche Leiche als
Allegorie für Kriegsgrübel

10.15-10.45 Corinna Schlicht
Die Ohnmacht der Frauen in der Geschichte am
Beispiel der Romane von Katharina Hacker, Annett
Gröschner und Julia Franck

11.30-12.00 Derya Gür
Die mediale Darstellung von Kandidatinnen im
politischen Wahlkampf am Beispiel der
Bundeswahl 2005 sowie den französischen
Präsidentenwahlen 2007

12.15-12.45 Derya Gür und Julia Wrede
Der US-Wahlkampf Barack Obama und Hillary
Clinton

14.15-14.45 Michaela Schwermann
Machismo und kein Ende? Neue Tendenzen in der
lateinamerikanischen Literatur

15.00-15.30 Paola del Zoppo
Elsa Morante und Anna Maria Ortese – die
Darstellung von weiblichem Leben in Süditalien

16.15-16.45 Nina Kaiser
Frauenfiguren im aktuellen Thriller-Film am
Beispiel von David Lynch

17.00-17.30 Olga Ijassova-Morgter
Die Darstellung der Frau aus dem post-
sowjetischen Raum in der deutschen Literatur seit
1990er Jahren

17.45-18.15 Stefanie Hohmann
Frauen in der Literatur der unmittelbaren
Nachkriegszeit: Eine Lücke im Kanon

Samstag, 5. Juli 2008

9.00-9.30 Heinz Schumacher
Die Konstellation der „Wahlverwandtschaften“ in
der jüngeren Literatur

9.45-10.15 Shanli Anwar Haghighi
Crossing the bridge – Fatih Akins Frauen- und
Männerbilder vor dem Hintergrund des
Migrationspekts in seinen Filmen GEGEN DIE
WAND und AUF DER ANDEREN SEITE

10.30-11.00 Julia Wrede
Ist ‚doing gender‘ durch Sprache determiniert oder
nur in Sprache reflektiert? – Eine sprachanalytische
Untersuchung

11.45-12.15 Anja Pelzer
Frauen- und Männerbilder in der Werbung

12.30-13.00 Nina Wollstein
Die Sprache der Werbung unter genderspezifischer
Perspektive

13.15-14.00: Abschlussdiskussion

Anmeldung und Kontakt:

Dr. Corinna Schlicht
Universität Duisburg-Essen
FB Geisteswissenschaften
Germanistik / Neuere Literaturwissenschaften
Universitätsstraße 12
45117 Essen

R12 V03 D89
Tel. 0201-183 3502
Fax: 0201-183 4190
corinna.schlicht@uni-due.de
www.uni-due.de/germanistik/schlicht/projekte

Die Tagung wird unterstützt von dem Förderverein der Gerda-Weiler-Stiftung e.V. (www.gerdaweiler-stiftung.de) sowie vom Institut für Kultur und Sprache e.V. (<http://www.iks.uni-duisburg-essen.de>).

Ansprechpartnerinnen:

Dr. Corinna Schlicht
Dr. Elke Reinhardt-Becker
Fachbereich Geisteswissenschaften