



Workshop

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Veröffentlichung: Februar 2024

**How to Kulturfinanzierung?
Vertiefungsworkshop der Drittmittelbeschaffung/
Schwerpunkt: eigene Anträge**
Universität Duisburg-Essen
Campus Essen, R12 V03 D20
Samstag, 06.07.2024, 10-17 Uhr

Neben Sponsoring- und Fundraisingkampagnen bestimmt die Arbeitsrealität von Akteur*innen im Kultursektor vor allem das Verfassen von Förderanträgen bei Bund, Land oder Kommune bzw. privaten Stiftungen.

Dieser Workshop soll einen konkreteren Überblick über Möglichkeiten zur Förderung bieten und zeigen, wo sie zu finden sind. Dabei werden alle Bereiche von der Suche nach einer passenden Förderung bis zum Verfassen von Projektbeschreibungen und Kosten- und Finanzierungsplänen eingeübt. Eine vorherige Teilnahme an „Einblicke und Grundlagen der Drittmittelfinanzierung“ ist zwar nicht verpflichtend, aber sinnvoll. Bringen Sie bitte Ihren Laptop und einen Antragsentwurf bzw. eine kurze Zusammenfassung Ihrer Ideen für einen geplanten Förderantrag mit.

Die Gastdozentin Simone Anna Blumenthal berät und begleitet mit ihrer Agentur Oktopus Kulturfinanzierung unterschiedliche Akteur*innen im Kultursektor zu allen Fragen rund um Finanzierung.

Die Teilnehmerzahl ist auf 16 begrenzt. Bitte melden Sie sich unter Angabe der Matrikelnummer, des Studiengangs und der Fächerkombination bei Dr. Claudia Drawe verbindlich an. Teilnehmer*innen erhalten eine Bescheinigung vom Praktikumsbüro.

Dr. Claudia Drawe
Campus Essen, Raum: R12 V03 D14
Telefon: 0201-183-2835
E-Mail: claudia.drawe@uni-due.de

