

DER MARIA SIBYLLA MERIAN –

K U N S T A G

DES ESSENER KOLLEGS FÜR GESCHLECHTERFORSCHUNG
IM BÜRGERMEISTERHAUS ESSEN-WERDEN

EINE VORANMELDUNG BIS ZUM 27.06.02
IST SEHR ERWÜNSCHT.

INFORMATION UND KONTAKT:

*Prof. Dr. Doris Janshen, Essener Kolleg für
Geschlechterforschung an der Universität Essen,
45117 Essen, Telefon: 0201/183-3933,
Fax: 0201/183-3571
eMail: doris.janshen@uni-essen.de und
sybille.ullmann@uni-essen.de
<http://www.uni-essen.de/geschlechterforschung>*

Wegbeschreibung

Öffentliche Verkehrsmittel:

*Verkehrsverbindung ab Hbf: S 6 (Richtung Düsseldorf) bis S-
Bahnhof Essen - Werden, dann Buslinien 149, 169, 180 (Rich-
tung Velbert) bis Werden - Markt, dann über die Ampelkreu-
zung in die Heckstraße einbiegen, ca. 10 Minuten Fußweg
Mit dem Auto:*

*Ab Essen – Zentrum auf die B224 (Alfredstraße) Richtung
Werden/Velbert. Am S-Bahnhof Essen-Werden links abbiegen in
die Brückstr. Am Werdener Markt links in die Heckstraße ein-
biegen, bis auf der linken Seite das Bürgermeisterhaus liegt.*

T H E M A :

**FANNY HENSEL-MENDELSSOHN –
EINE KÜNSTLERIN DES 19. JAHRHUNDERTS**
Musik und wissenschaftliche Kommentierung

*Freitag, den 05.07.2002
19.00 Uhr Bürgermeisterhaus Essen-Werden
Heckstr.105, 45239 Essen-Werden*

ESSENER KOLLEG FÜR
GESCHLECHTERFORSCHUNG 

DER MARIA SIBYLLA MERIAN – KUNSTTAG
DES ESSENER KOLLEGS FÜR GESCHLECHTERFORSCHUNG
IM BÜRGERMEISTERHAUS ESSEN-WERDEN

Leitung: Prof. Dr. Doris Janshen

THEMA: FANNY HENSEL-MENDELSSOHN – EINE
KÜNSTLERIN DES 19. JAHRHUNDERTS

*Freitag, den 05.07.02
19.00 Uhr im Bürgermeisterhaus Essen-Werden
Heckstr.105, 45239 Essen-Werden*

*PD Dr. Ute Büchter-Römer, Vortrag
Eva Sperl, Klavier*

PROGRAMM

Fanny Hensel (1805 – 1847) aus: "Das Jahr"

1. März. Agitato

Lesung

2. Juli. Serenade

3. Mai. Frühlingslied

Lesung

4. Abschied von Rom. Andante con espressione

Lesung

5. September. Am Flusse.

6. Dezember. Allegro molto

7. Nachspiel. Choral

Im Rahmen der Maria Sibylla Merian- Projekte, die bereits am Essener Kolleg für Geschlechterforschung angesiedelt sind und an die bedeutende Künstlerin und Naturwissenschaftlerin erinnern, ist diese Veranstaltung der Auftakt für weitere Maria Sibylla Merian – Kunsttage.

In regelmäßigen Abständen bekommen junge Künstlerinnen die Gelegenheit, ihr Können einem größeren Publikum im Bürgermeisterhaus zu präsentieren. Es geht nicht nur darum, Künstlerinnen verschiedener Sparten Raum zu geben, sondern auch darum, ihre Fähigkeiten wissenschaftlich zu kommentieren. Und natürlich die immer noch ungeklärte Frage, ob es einen spezifisch weiblichen Zugang zur Musik und den Künsten allgemein gibt.

Mit Dr. Ute Büchter-Römer wurde eine Künstlerin gewonnen, die sowohl als Wissenschaftlerin als auch als Sängerin einen hervorragenden Ruf genießt und im Jahr 2001 eine Biographie über Fanny Hensel geschrieben hat. Aus diesem Buch werden einzelne Abschnitte referiert und vorgetragen.

Die Leipziger Nachwuchspianistin Eva Sperl wird eine Auswahl der von Fanny Hensel komponierten Lieder aus dem Klavierzyklus "Das Jahr" spielen.

Frau Eva Sperl hat seit 1997 einen Lehrauftrag an der Leipziger Hochschule Felix Mendelssohn Bartholdy inne und übt eine rege Konzerttätigkeit aus. Sie gilt darüber hinaus als anerkannte Interpretin der Kompositionen Fanny Hensels.

Nach der Veranstaltung werden Getränke und Kanapees gereicht – der inhaltlich und musikalisch anspruchsvolle Abend findet damit einen festlichen Ausklang.